

Carta XXII Gabriela Mistral

Cartas de amor y desamor, corresponde a parte de las cartas de Gabriela Mistral al poeta chileno Manuel Magallanes Moure, (serían cerca de 80) con el cual mantuvo una relación amorosa epistolar a distancia por cerca de 7 años.



14 de diciembre

Manuel: Injusta su carta última. Me lastimó y no quise contestarla rencorosa. Por eso he callado. Ya he olvidado algo y vuelvo a hablarle.

No me trate de usted. Dême esa alegría que es para usted fácil. Yo le soy una extraña, pero usted no es un extraño para mí. Tráteme como siempre, míreme como siempre.

Una mentira de mi Carta anterior tengo que retirar: la de que lo he visto últimamente. No; es un retrato suyo desfigurado. (¿Por qué hizo cambiar su fisonomía de mi sueño?) Me dio la impresión anotada en mi carta anterior. No lo he visto.

Sea bueno mientras yo esté en esta tierra. Nada gravoso le irá de mí.

No me siento con fuerza para levantar su espíritu.

El mío ya no es fuerte aunque, cosa extraña, es tranquilo por vez primera. Padecer era un vigor de mi alma.

Ya no padezco.

En vacaciones le escribiré o le mandaré versos, cuando no pueda, por razones que no quiero decir, escribirle.

Que dios lo guarde, porque lo deseo yo vivamente, porque usted lo necesita más que lo que en Él creen, y que yo tenga palabras tuyas de tarde en tarde.

Lucila



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios “Miguel Enríquez”, CEME:
<http://www.archivochile.com>

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.)

Envía a: archivochileceme@yahoo.com

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores, a quienes agradecemos poder publicar su trabajo.

© CEME web productions 2003 -2007 