

# Libro aborda creaciones plásticas de Violeta Parra

El ejemplar será lanzado el próximo 4 de octubre, cuando se cumpla el aniversario del cumpleaños de la compositora popular.

El 4 de octubre, día en que se celebran los 85 años del cumpleaños de la desaparecida compositora nacional Violeta Parra, se realizará en la sala Isidora Zegers (Compañía 1284), a las 12 horas, el lanzamiento del libro "Veinte pinturas y lanigrafías de Violeta Parra" de la académica María Eugenia Alarcón.

Más allá de abordar la gigantesca producción musical de Violeta Parra, la autora quiso, a través de este volumen, rendir un homenaje a la multifacética creadora, mostrando algunas de sus numerosas obras pictóricas, "bajo el prisma de la palabra



**La obra plástica de Violeta es muy extensa y menos conocida que su música. Incluye lanigrafías y pinturas.**

escrita de la propia Violeta", según señala su autora. "Es así como cada una de las fotografías de pinturas que aquí aparecen van acompañadas de extractos de sus canciones o de su autobiografía en décimas", agrega.

La primera parte del libro

consta de fotos tomadas por José Miguel Sepúlveda con sus respectivos textos, mientras en la segunda se incluyen partituras de los compositores chilenos Eleonora Coloma, Fernando García y Carmen Aguilera, entre otros, escritas en homenaje a Violeta. (UPI)



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios “Miguel Enríquez”, CEME:  
<http://www.archivochile.com>

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.)

Envía a: [archivochileceme@yahoo.com](mailto:archivochileceme@yahoo.com)

**NOTA:** El portal del CEME es un archivo histórico, social, político y cultural, básicamente de Chile. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores, a quienes agradecemos poder publicar su trabajo.