

## **Mitin político-ligárquico en la Escuela Militar**

**Antonio Cortés Terzi** \* LN e diciembre de 2006

*Bajo convocatoria y amparo del Ejército, allí se reunieron las elites que componen lo sustantivo del bloque neo-oligárquico que gobernó el país durante el régimen militar y que hoy pervive como "clase alta" -a la manera decimonónica- articulando gran empresariado, curia conservadora, dirigencia de derecha y jerarquías castrenses.*

EL PAR DE BAJAS del Ejército, recientemente conocidas, no deberían desviar la atención de un hecho patético: el acto final de la larga y televisiva despedida del general Augusto Pinochet tuvo un sesgo dominante de mitin político derechista realizado dentro de la Escuela Militar. Este hecho -insólito en cualquier otra latitud republicana y democrática- es uno de los más simbólicos y decisivos sobre la realidad chilena que salió a la luz a propósito del deceso del ex dictador.

En tal sentido, y aunque duela o moleste, fue un acto que develó un buen cúmulo de falsedades sobre las cuales se sostienen los discursos referidos a las relaciones sociales y políticas que rigen en el país. Falsedades legibles de vez en vez, pero que, por largos periodos, quedan ocultas por una suerte de tema de construcción de "verdades" de carácter y contenido, fundamentalmente, instrumental y funcional.

En Chile, existe una realidad-real y total, que habita en lo cotidiano y molecular, pero que es ignorada por desatención o desinterés de las elites o deformada y fragmentada por las mediaciones de los discursos de esas mismas elites y de los mass media. Es decir, esa realidad, la realidad-real, no se expresa socialmente en plenitud ni permanentemente por los cauces "normales" y propios de una democracia, sino que sólo esporádicamente, de manera factual y, en la mayoría de los casos, a través de sucesos puntuales e irruptivos.

Esa carencia de conocimientos sobre el Chile integral y profundo es suplida y subsumida por las "verdades" que establece la complicidad entre el interés instrumental de las elites y el interés corporativo e ideológico-político de los mass media. "Verdades" que, por cierto, se delatan falsas o tergiversadoras cuando irrumpen manifestaciones del "Chile profundo", como las ocurridas en virtud de las exequias del general Pinochet. ¿Cuántas de esas "verdades" quedaron interrogadas en el curso de apenas 48 horas?

Un somero análisis de dos situaciones ayudan a ilustrar la idea de un país desconocido en sus profundidades.

En los medios de comunicación se insistió que era poco comprensible o racional la polarización que se vivió durante los días de velatorio y homenajes al general Pinochet. Se insistió, en particular, que lo más incomprensible era la gran presencia de jóvenes en los hechos demostrativos de polarización, teniendo en cuenta que ni siquiera habían nacido para 1973. Las explicaciones mediáticas fueron las mismas esgrimidas por años: la polarización es producto de los dramas del pasado, resulta de una proyección de ideologismos y sobrepolitización acuñados desde el pretérito y asumidos como herencia por algunos sectores.

Efectivamente, algo de eso hay, pero el sustrato principal es otro, casi inverso a ese argumento. Son las profundas y odiosas divisiones socio-culturales de hoy las que

promueven polarizaciones. Si éstas aparecen asociadas con el pasado es porque allí encuentran emblemas y símbolos (Allende-Pinochet), pero -en esencia- reflejan la actualización del viejo conflicto entre privilegios y marginalidades sociales.

En ese contexto hay que leer el significado de la segunda situación a analizar: la ceremonia en la Escuela Militar. En rigor, la imagen de ese evento no fue la propia de un acto castrense, sino la de un mitin político representativo de la reoligarquización que impulsó Pinochet y su régimen. Bajo convocatoria y amparo del Ejército, allí se reunieron las elites que componen lo sustantivo del bloque neo-oligárquico que gobernó el país durante el régimen militar y que hoy pervive como “clase alta” -a la manera decimonónica- articulando gran empresariado, curia conservadora, dirigencia de derecha y jerarquías militares.

Sí, jerarquías militares. Una de las grandes transformaciones gestadas por Pinochet fue sustraer las jerarquías del Ejército de su adscripción a las clases medias cultas para vincularlas orgánicamente (vía cultural, política y corporativa) a los estratos altos.

Son jerarquías que hoy viven -o aspiran vivir- como clases altas y pensar el país desde esas alturas.

En definitiva, las exequias del general Pinochet mostraron verdades ocultas del “Chile profundo”. Mostraron un país con un alto potencial de polarización, merced a la vigencia de grados elevadísimos de escisiones socio-económicas y culturales (y entiéndase que la polarización no se mide sólo por la gente que sale a la calle). Y mostraron la permanencia de una elite neo-oligarquizante (y con sentido de tal) que ha cooptado para sí a las jerarquías militares, al punto que pudieron hacer uso de la Escuela Militar para reafirmar su existencia.

Seguramente, este muestrario del “Chile profundo” va a ser subsumido -como ya lo está siendo- por las “verdades” del Chile elitario y mediático. Al final de cuentas, al “Chile profundo” nadie lo reporta o entrevista, salvo cuando se comporta como “vándalo”.

*\* Rector ejecutivo del Centro de Estudios Sociales Avance*

*([www.centroavance.cl](http://www.centroavance.cl))*



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios “Miguel Enríquez”, CEME:

<http://www.archivochile.com>

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.)

Envía a: [archivochileceme@yahoo.com](mailto:archivochileceme@yahoo.com)

**NOTA:** El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores, a quienes agradecemos poder publicar su trabajo.