

DÍAZ CÁCERES, Carlos René (Pecho de buque)

(Dossier: 4 Pág. – 5 artículos)



NOMBRE COMPLETO:

Carlos René Díaz Cáceres

EDAD al momento de la detención o muerte:

34 años al momento de su muerte

PROFESION U OCUPACION:

FECHA de la detención o muerte:

1º de octubre de 1982

LUGAR de la detención o muerte:

Las Condes

ORGANISMO RESPONSABLE de la detención o muerte:

TIPO CASO de violación de derechos humanos:

HISTORIA PERSONAL Y POLITICA:

Militante del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR-Chile)

Carta enviada por Carlos Petu

Hola a todos.

Efectivamente el domingo cumplimos el rito anual de visitar la tumba del Agustín como cada último domingo de septiembre.

Un dejo de tristeza se deja sentir al comprobar que inexorablemente el grupo cada vez se va haciendo menor. Es lamentable pero es una realidad y quizás sea un componente más de la derrota (la global y la de c/u de nosotros). A veces hay otras cosas que son más importantes u otros compromisos más ineludibles que este.

Contribuyo a ese dejo de tristeza saber que no vino, entre otros, el negro Poffalt a quien no vemos hace casi 30 años y que se pensaba que iba a venir desde Temuco.

Tampoco este año hicimos el esfuerzo por traer, también desde Temuco, al compañero Víctor M. que iba con el "Pecho" cuando este murió en Santiago. Como otras veces solo nos quedamos en las intenciones de traerlo y hacer un bonito acto. Quizás para el próximo año.

Si, yo creo que para el próximo año pudieramos revertir la situación. Va a haber un ambiente propicio. Se van a cumplir las 30 años del golpe y va a haber una mayor efervescencia, llena de recuerdos y discusiones políticas, agitación de las organizaciones de derechos humanos y otras. De hecho nos enteramos ahí, en la tumba del Agustín que el próximo año vendrá gran parte de la marinería antigolpista a cuadrarse ante su tumba, rendirle honores y entregarle los partes correspondientes. Bien por eso.

En el modesto acto del domingo nos volvimos a encontrar con el Agustín, sobretodo en las improvisadas palabras del Toyo y recordamos parte de los comienzos de su vida política y de su aporte a la conformación del MIR en Valparaíso, y de su vida ligada a las luchas revolucionarias de hace más de tres décadas en este país.

Con su ejemplo, con su compromiso, con su consecuencia y con su valentía el Agustín es un personaje que convoca y eso debemos aprovecharlo para hacer algo. Por eso ahí ante su placa el Lucho Costa nos invitó y propuso a darle vida a la recolección de los fragmentos de nuestra memoria común. Mediante técnicas audiovisuales vamos a traer y plasmar los recuerdos de una rica vida política que entre todos vivimos en esos agitados y fructíferos años. Años llenos de vida y quehaceres, de hiperkinéticos sueños henchidos de futuro y humanidad (que solo las poderosas siniestras y retardatarias fuerzas pudieron vencer).

Ojalá que no sea una buena intención más y hagamos de verdad este trabajo, que no solo será un ejercicio nuestro con nuestros recuerdos, sino que podría ser un ladrillo más de esa historia que necesitamos escribir y dejar, un grano de arena de esas lecciones y enseñanzas que nunca se han sacado y que tanta falta le han hecho a la izquierda chilena y latinoamericana. Y que nuestros caídos nos reclaman desde sus estaturas que lograron al tomarse el cielo por asalto.

Si, pienso que el próximo año haremos un bonito y mejor acto en la tumba del Pecho'e buque. Capaz, incluso que hasta me atreva a balbucear algunas palabras que esta vez no me salieron. En un grado importante de mi quehacer político está la presencia, el ejemplo, la consecuencia y el aliento del Agustín. Y hay una pequeña anécdota que me liga con su muerte, pero esa la contare en otra ocasión.

Por lo pronto asumamos el desafío que quedo lanzado ante sus restos y removamos el rescoldo de los recuerdos para empezar a contar, narrar, escribir lo que tenemos que empezar a contar.

Saludos fraternales.

Carlos

PD.- Nancy Guzman nos envía los siguientes versos:

Poema para Pecho de buque

Escribo estas líneas sobre las ruinas de un mundo que hace esfuerzos heroicos por revivir, y , no puede liberarse de las ligaduras del sepulcro.

De la hoguera de la guerra, apenas medio extinta, surge aún el humo espeso, bastante para eclipsar la luz de estrellas más lejanas; no hay nada en el momento histórico actual, que pueda consolar el corazón de un hombre libre. La libertad ha sido el único vencido en esta epopeya trágica.

Yo no sé de capitulaciones definitivas,
ni pido ni acepto gracias,

no doy ni quiero olvido.

No reconozco la victoria, me vuelvo a ella y la enfrento; quedo armado y aislado, llevando el duelo de la libertad vencida.

Permanezco irreductible, en esa onda de pacificaciones y rendiciones, no va mi barca, ella sigue solitaria y activa hacia la muerte.

Hoy como ayer, soy la protesta,
yo no he sido nunca la guerra,
yo he sido la revolución.

La guerra es el hecho, la revolución es la Idea; la Idea es inmortal.

Capitulan los ejércitos, no los pensadores,
se rinden las armas, no las Ideas.

Mientras marchan al perdón y el olvido,
yo me quedo en mi roca aislada, abrazando a mis viejos dolores.

Soy el último rebelde intacto, la evocación dolorosa de un pasado ya casi extinguido.

-----0-----

Tambien adjunto otras palabras de aliento que llegaron

"Hay hombres que viven contentos aunque vivan sin decoro.

Hay otros que padecen como en agonía cuando ven que los hombres viven sin decoro a su alrededor.

En el mundo ha de haber cierta cantidad de decoro, como ha de haber cierta cantidad de luz.

Cuando hay muchos hombres sin decoro hay siempre otros que tienen en si el decoro de muchos hombres.

Esos son los que se rebelan con fuerza terrible contra los que les roban a los pueblos su libertad, que es robarles a los hombres su decoro.

En esos hombres van miles de hombres, va un pueblo entero, va la dignidad humana."

Jose Marti.

-----0-----

También me uno a Petunia y a tod@s quienes en Valpo recordaron y homenajearon a nuestro inolvidable camarada y amigo Pecho.

Aprovecho de contarles que Simón, su hijo, vendrá dentro de poco desde Noruega a encontrarse con Chile y con quienes quisieron a su valiente, alegre, y solidario padre.

marisa

-----0-----

ME SUMO AL RECUERDO DEL AGUSTIN, CON MUCHA EMOCION Y CARIÑO
SILVIA V.

queridos charquicanes

Les escribo para contarles que el día de ayer como todos los fines de
septiembre, nos hemos juntado un grupo de compañeros de Valparaíso para
conversar en un siempre emotivo homenaje al Pecho <Carlos Díaz Cáceres>

En este homenaje se recuerda al compañero, su quehacer algunas anécdotas
y por sobretodo su condición de hombre entregado a la lucha por los derechos
de su pueblo hasta las últimas consecuencias. Hombre de uno de los cerros de
Valpo que no claudicó en ningún momento y desde su condición de joven de barrio
modesto, de marino, de preso político, de miembro del comité central del partido,
fue capaz de dar lo mejor de si mismo y nos dejó un legado que muchos de uds
conocen.

Les escribo esta pequeña nota para que aquellos que estuvieron cerca de
él y quienes lean este mensaje lo tengan presente y lo recuerden , a su
vez aprovecho de dejar extendida desde ya la invitación para el próximo
año.

Petu



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios "Miguel Enríquez", CEME:
<http://www.archivochile.com>

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos
la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos,
información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.)

Envía a: archivochileceme@yahoo.com

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile y secundariamente de América Latina. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores, a quienes agradecemos poder publicar su trabajo. Deseamos que los contenidos y datos de documentos o autores, se presenten de la manera más correcta posible. Por ello, si detectas algún error en la información que facilitamos, no dudes en hacernos llegar tu [sugerencia / errata..](#)