

Rap Rebelde: SubVerso



domingo 26 de septiembre de 2010

Tomar una canción de Subverso y analizarla desde una perspectiva periodística sobre las características centrales de cualquier noticia, resulta un ejemplo muy certero. En cualquier de ellas es posible encontrar datos duros, certeros, precisos, concisos, cifras, análisis, interpretación y opinión. Incluso tienen la capacidad de recrear los géneros periodísticos. Es que sus creaciones no se basan en la generalidades, en un decir por decir, sino que responden a una investigación, al recoger antecedentes antes de hacerlos canción. Algo que muchos periodistas no hacen, pese a que se les enseñó eso durante cuatro o cinco años en una universidad.

En cambio, Subverso aplica eso a la perfección y es capaz, además, de entregarlo en una redacción atractiva, manteniendo a su auditor atento a su relato, a su construcción, incorporando nuevos antecedentes que hacen de sus trabajos una suma de información valiosa. Y como él mismo apunta, la «información es poder». Pero no basta con tenerla o con manejarla, sino que hay que saber comunicarla. Y eso se logra con un buen trabajo, con una buena observación e investigación y con la claridad que te permite entender que el poder no puede imponer su orden demente, y tener claro que el hip-hop no es una moda o algo de anaqueles, sino que debe incomodar, debe generar molestia. Y en eso Vicente Durán, alias SubVerso, ha logrado una acertada entrega. Solo queda darle las gracias.

Fuente: <http://chile-resiste.blogspot.com/2010/09/subverso.html>



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios "Miguel Enríquez", CEME: <http://www.archivochile.com> (Además: <http://www.archivochile.cl> y <http://www.archivochile.org>).

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.)

Envía a: archivochileceme@yahoo.com y ceme@archivochile.com

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile y secundariamente de América Latina. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores, a quienes agradecemos poder publicar su trabajo. Deseamos que los contenidos y datos de documentos o autores, se presenten de la manera más correcta posible. Por ello, si detectas algún error en la información que facilitamos, no dudes en hacernos llegar tu [sugerencia / errata](#).

© CEME web productions 1999 -2010 

