

El culto al miedo la delincuencia de cada día y los iracundos de Gonzalo kallejero 30 junio 2006. Foto reportaje



El pasado 17 de junio, bajo el monumento a Manuel Rodríguez en el Parque Bustamante, se reunieron unas mil personas en su mayoría adultos, adultos mayores y habitantes de barrios acomodados, para protagonizar una singular manifestación contra la delincuencia. Convocados por Gonzalo Fuenzalida, habitante de Vitacura, quien sufrió la aterradora experiencia de ser asaltado en su hogar junto a su familia, en mayo pasado.

Esta manifestación no provocó ningún efecto positivo, mas bien lo contrario, alentando la paranoia e incentivando la compra de armas.

Los medios de comunicación, los verdaderos padrinos y convocantes al acto de Fuenzalida, radicalizaron la explotación de los hechos delictuales a niveles que incluso algunos periodistas se están cuestionando. Para otros lo único que se ha conseguido con esta campaña majadera es decirles a los delincuentes que “ahora es cuando”, dado que las policías, jueces y fiscales “son todos unos incompetentes”, incapaces de proteger a la ciudadanía y robar o asaltar prácticamente no tiene ningún costo.



Miedo e iracundia

El abogado Yáñez, panelista de El Termómetro, oficiaba de animador, secundado por sonoras canciones de Phil Collins. Los discursos los inició el escritor y conductor de TV Cristián Warknen, el mismo de “La Belleza del Pensar”, seguido por dramáticos testimonios de víctimas y las palabras finales del personaje convocante. Al término del acto algunos asistentes golpearon a unos lanzas detenidos por carabineros en la Plaza Italia, intentando practicar el linchamiento de delincuentes que agitaron algunos exaltados durante la manifestación.

La singular convocatoria de Fuenzalida, aparte de servir como catarsis, radicalizó el interés de la prensa empresarial por producir mas “contenidos” con el tema delincuencia, contribuyendo a generar tal clima inseguridad que ha llevado a chifladuras como la una habitante de Peñalolén, quien vive en su hogar portando una pistola al cinto como si fuera sheriff del Far West.

Nadie podría criticar el legítimo clamor de Fuenzalida y otras víctimas de delitos por vivir con un mínimo de seguridad. Menos aún su exigencia que los servicios públicos, encargados de proteger a los ciudadanos y hacer justicia, cumplan con su trabajo de manera eficaz.

Pero, es legítimo cuestionar la posición del convocante en contra del supuesto “garantismo” de la justicia chilena y otra serie de planteamientos que se expresaron a viva voz o a través de carteles en la manifestación. Allí no solo se corearon consignas a favor de la justicia, algunos exigieron, por ejemplo, reponer la detención por sospecha (1) y otras personas gritaron a favor del linchamiento de delincuentes. No faltaron quienes cuestionaban las llamadas “Leyes Cumplido”, al gobierno e inclusive a la ...democracia (j)



También es cuestionable la explotación del drama y el dolor de las víctimas, para abogar por legislaciones regresivas en materia de derechos humanos, restituir facultades discrecionales y abusivas a la policía, fiscales y jueces y abarrotar las insalubres cárceles chilenas con condenados a penas desproporcionadas a sus delitos.

La agitación donde se atribuye a la delincuencia un poder monstruoso y a las policías, jueces y autoridades la inoperancia total, lo que claramente es una exageración, coayuda a extender un sentimiento de inseguridad en la ciudadanía y, paradójicamente, envalentona más a los delincuentes. Aparte de brindar audiencia a prédicas de agitadores fascistoides que lanzan diatribas contra los derechos humanos y abogan por la pena de muerte, tal como hacen algunos sujetos que escriben en la web de Fuenzalida (2).

Por último resultó muy llamativo que entre los asistentes a la manifestación, aparte de algunos faranduleros de la TV, estuviera Alexis López, cabecilla del grupo neonazi "Patria Nueva Sociedad".



Alexis López, al centro, retirándose del acto "antidelincuencia"

La razón del bate de beisbol

El reportero de jecar.cl nunca pensó que una simple fotografía a un cartel, sostenido por un bate de béisbol, estuviera a punto de meterlo en una enojosa discusión con el portador de dicho elemento, quien lo acusó de fotografiarlo para “distorsionarlo todo” como hacen siempre “ustedes los periodistas”.



La situación no pasó a mayores, pero da cuenta del talante de algunos de los convocados por el abogado Fuenzalida.

(1) La detención “por sospecha” fue un procedimiento aplicado discrecionalmente en

el pasado contra jóvenes de extracción humilde, personas ebrias o en situación de calle.

(2) Otros mensajes publicados en la blog de Gonzalo Fuenzalida justificaban campañas discriminadoras y violentistas como la famosa “Piteate un flayte”, supuesta broma ideada por una radioemisora de derecha donde se llamaba a golpear a jóvenes vestidos como hip hoperos.



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios “Miguel Enríquez”, CEME:
<http://www.archivochile.com>

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.)

Envía a: archivochileceme@yahoo.com

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores.

© CEME web productions 2003 -2006 